



**L'Assessorato alla Cultura  
del Comune di Meda e  
l'Associazione Musicale "Città di Meda"**



Spett.le Redazione Spettacoli di "LOMBARDIA PRESS" [redazione@lombardiapress.it](mailto:redazione@lombardiapress.it)

**COMUNICATO STAMPA**

Meda (MB), 12 maggio 2011

Per la "IV Stagione Concertistica Medese" 2010-11,  
l'Assessorato alla Cultura del Comune di Meda (MB) e l'Associazione Musicale "Città di Meda",  
patrocinata da Regione Lombardia e Provincia di Monza e Brianza,  
in collaborazione con la Controluce Società Cooperativa di Seregno (MB),  
e l'Associazione Culturale Omicron di Muggiò (MB)  
presenta il seguente spettacolo:

**CHANSONNIERS, CHANTEUSES ET POÉTES**  
***MALINCONIE E MELODIE FRANCESI TRA '800 E '900***

di Luca Spinelli. Arrangiamenti musicali Margherita Colombo

Spettacolo su testi di J. Prevert, A. Rimbaud, C. Baudelaire, Mallarmé  
con canzoni e musiche dal vivo di E. Piaf, Y. Montand, J. Brel, C. Aznavour, C. Debussy, E. Satie, M. Ravel

INTERPRETE: LUCA SPINELLI

PIANOFORTE E DIREZIONE MUSICALE: MARGHERITA COLOMBO

CLARINETTO: LYDIA COLONA

VIOLINO: STELLA COLOMBO

VIOLONCELLO: FRANCESCO DESSY

REGIA: LUCA SPINELLI

LUCI E ASSISTENZA TECNICA: CESARE SPINELLI

**Domenica 29 maggio 2011 -spettacolo unico ore 21.00**

**Meda (MB) – Chiesa di San Vittore presso Villa Antona Traversi,  
Piazza Vittorio Veneto**

**Ingresso libero**

**info: 0362 – 396370 (U. Cultura) – 0362 325634 (Soc. Controluce)**

Ulteriori informazioni sullo spettacolo, fotografie e contatti si possono avere consultando il sito

**[www.omicronteatro.it](http://www.omicronteatro.it)**

CON IL PATROCINIO DI:



CONTROLUCE  
SOCIETÀ  
COOPERATIVA  
Seregno (MB)  
[www.controluce.com](http://www.controluce.com)





L'Assessorato alla Cultura  
del Comune di Meda e  
l'Associazione Musicale "Citta' di Meda"



# CHANSONNIERS, CHANTEUSES ET POÈTES

## MALINCONIE E MELODIE FRANCESI TRA '800 E '900

di Luca Spinelli. Arrangiamenti musicali Margherita Colombo

Spettacolo su testi di J. Prevert, A. Rimbaud, C. Baudelaire, Mallarmé  
con canzoni e musiche dal vivo di E. Piaf, Y. Montand, J. Brel, C. Aznavour, C. Debussy, E. Satie, M. Ravel

Il recital presentato prende spunto da poemi e musiche appartenenti alla tradizione culturale francese e ripercorre un lasso di tempo compreso tra il 1800 e la seconda metà del 1900. Attraverso temi quali l'amore, lo scorrere del tempo, l'impalpabilità delle sensazioni, l'abbandono, la ricerca di se stessi, si accosterà il realismo al movimento bohémien; la leggerezza delle musiche delle chanteuses ai marcati drammi descritti dagli chansonniers, in una cornice nella quale le melodie di E. Satie, M. Ravel e di C. Debussy fanno da sfondo appena accennato.

Si ascolteranno brani celebri quali *Parlez-Moi D'Amour*, *Mon Dieu*, *Le Deserteur*, *Les Feuilles Mortes*, *la Chanson des Vieux Amants* e molte altre alcune delle quali in sorprendenti adattamenti in lingua italiana.

Tra le poesie che verranno lette trovano spazio quelle di C. Baudelaire, P. Verlaine, A. Rimbaud, J. Prévert e molti altri autori.

**Domenica 29 maggio 2011 -spettacolo unico ore 21.00**

**Meda (MB) – Chiesa di San Vittore presso Villa Antona Traversi,  
Piazza Vittorio Veneto**

**Ingresso libero**

CON IL PATROCINIO DI:





**L'Assessorato alla Cultura  
del Comune di Meda e  
l'Associazione Musicale "Citta' di Meda"**



CON IL PATROCINIO DI: \_\_\_\_\_



**CONTROLUCE  
SOCIETA'  
COOPERATIVA**  
Seregno (MB)  
[www.controluce.com](http://www.controluce.com)

