

VINICIO CAPOSSELA

tour teatrale di

“MARINAI PROFETI E BALENE”

E' partito il **14 ottobre dal Teatro Grande di Brescia** il tour teatrale di **“MARINAI, PROFETI E BALENE”** di **VINICIO CAPOSSELA**, che prevede più di venti tappe tra ottobre e dicembre.

La lunga e pressoché ininterrotta tournée iniziata lo scorso aprile al Teatro Carlo Felice di Genova, con oltre 20.000 spettatori nel breve periodo del tour di presentazione e altrettante presenze registrate durante il tour che nell'estate ha toccato porti, anfiteatri e luoghi del mito, si concluderà a **Trieste il 22 dicembre**, dopo aver portato a termine l'intero periplo della penisola.

Opera sul fato, sul destino, sul mare come mitologia e scenario del folle volo umano verso “virtute e canoscenza”, **“MARINAI, PROFETI E BALENE”** - doppio disco di inediti pubblicato lo scorso 26 aprile (La Cupa/Warner) - è uno dei dischi italiani di maggior successo di quest'anno: disco d'oro a due mesi dall'uscita, a poche miglia da quello di platino, undici settimane consecutive nella Top Ten e **neo vincitore della TARGA TENCO quale miglior album del 2011** (terza Targa Tenco come miglior album dell'anno per Vinicio Capossela, dopo ‘Canzoni a manovella’ nel 2001 e ‘Ovunque proteggi’ nel 2006).



Lo spettacolo che **VINICIO CAPOSSELA** presenta dal vivo ripercorre le rotte di un album che trova ispirazione nei grandi libri di mare, da Omero a Melville a Conrad. Una scenografia ridotta all'osso, che di volta in volta si trasforma in ventre di balena, veliero ottocentesco, abisso sottomarino, antro del Ciclope, calotta stellata, invita il pubblico a “mettere sé nell'alto mare aperto” della letteratura, luogo immaginario dove risuonano infinite voci di marinai, profeti, balene, spettri e sirene.

I musicisti che accompagnano **CAPOSSELA** nella sua impresa sono: **Mauro Ottolini** (trombone, conchiglie, ottoni, flauti, kalimba, temporale), **Achille Succi** (flauti, shakuhachi, shehnai, tin whistle), **Alessandro “Asso” Stefana** (chitarre, banjo, baglama, armonio), **Glauco Zuppiroli** (contrabbasso), **Zeno De Rossi** (batteria, conga, gong delle nuvole, teste di morto), **Francesco Arcuri** (sega musicale, balafon, campionario, steel drum, saz, santoor), **Vincenzo Vasi** (theremin, campionario, marimba, voce, glockenspiel), **Edoardo Rossi** (cori, catene, Ciclope) e il coro de **Le donne sarde di Actores Alidos**, composto da **Valeria Pilia, Manuela Ragusa e Ambra Pintore**.

VINICIO CAPOSSELA - Tour teatrale 2011 - MARINAL, PROFETI E BALENE:

14 ottobre	Brescia	Teatro Grande
17 ottobre	Pordenone	Teatro Verdi
20 ottobre	Roma	Auditorium Conciliazione
30 Ottobre	Reggio Emilia	Teatro Valli
31 ottobre	Verona	Teatro Filarmonico
2 Novembre	Ancona	Teatro delle Muse
5 Novembre	Ravenna	Teatro Alighieri
11 novembre	Avellino	Teatro Carlo Gesualdo
12 Novembre	Catanzaro	Teatro Politeama
15-16 Novembre	Napoli	Teatro Bellini
18 Novembre	Potenza	Auditorium Conservatorio "Gesualdo da Venosa"
19 Novembre	Brindisi	Teatro Verdi
20 Novembre	Bari	Teatro Petruzzelli
26 Novembre	Como	Teatro Sociale
2 Dicembre	Sanremo	Teatro Ariston
5 Dicembre	Milano	Teatro Smeraldo
7 Dicembre	Bologna	Teatro Comunale
9 Dicembre	Teramo	Teatro Comunale
12 Dicembre	Trento	Auditorium Santa Chiara
15 Dicembre	Venezia	Basilica dei Frari
17 Dicembre	Firenze	Teatro Verdi
18 Dicembre	Livorno	Teatro Goldoni
20 dicembre	Avezzano(AQ)	Cattedrale dei Marsi
22 dicembre	Trieste	Teatro Il Rossetti

Informazioni e aggiornamenti ai naviganti su:

www.viniciocapossela.it

Comunicato stampa - ottobre 2011