



Universitas ysei

Incontri di cultura

XII ANNO ACCADEMICO 2011 – 2012

SESSIONE PRIMAVERILE

1) - TRAVELLING WITH ENGLISH

DOCENTE: Jane Adams

'FEEL FREE' CONVERSAZIONE DI BASE

1. Spare time and weekend activities
2. The weather and seasons
3. Holidays: Where and when?
4. Travelling: How?
5. Clothes: packing your suitcase
6. Formalities: passports, boarding cards, customs, etc.

7 lezioni dalle ore 15 alle ore 17: sede: I.I.S. ISEO Martedì 10-17-24-31 Gennaio; 7-14-21 Febbraio 2012
€ 30

2) - CINEMA, che emozione!

DOCENTE: Paolo Tosoni

Visioni critiche di sei film di Maestri del cinema dal 1960 al 2000

Il mondo del cinema è veramente affascinante: quando inizia un film si entra in una dimensione magica, dove tempo e luogo non hanno più confini. Nel film il regista gioca con tre linguaggi contemporaneamente (visivo, verbale, musicale); coesistono una quantità di particolari che, se non opportunamente spiegati, rischiano di sfuggire all'attenzione.

- 1) 1960 - "Fino all'ultimo respiro" Jean-Luc Godard
- 2) 1979 - "Manhattan" Woody Allen
- 3) 1982 - "Fitzcarraldo" Werner Herzog
- 4) 1982 - "I misteri del giardino di Compton House" Peter Greenaway
- 5) 1987 - "Il cielo sopra Berlino" Wim Wenders
- 6) 2002 - "Parla con lei" Pedro Almodovar

6 lezioni dalle ore 15 alle ore 17: sede: I.I.S. ISEO lunedì 23-30 Gennaio; 6-13-20-27 Febbraio 2012 € 20



Universitas ysei

Incontri di cultura

XII ANNO ACCADEMICO 2011 – 2012

SESSIONE PRIMAVERILE

3) - LETTERATURA

DOCENTE: *Paolo Roberto Rizzini*

Maestri in ombra: Poeti sconosciuti del '900

1. *Clemente Rèbora : La mania dell'eterno*
2. *Dino Campana : El mat Campena*
3. *Camillo Sbarbato : L'uomo dei licheni*
4. *Carlo Betocchi : Realtà vince il sogno*

4 lezioni dalle ore 15 alle ore 17: sede: I.I.S. ISEO mercoledì 1-8-15-22 Febbraio 2012 € 20

4) - SCULTURA, ARCHITETTURA E PITTURA NEL CORSO DEI SECOLI

DOCENTE: *Alessandra Piccinelli*

OTTOCENTO E NOVECENTO

1. *Il Romanticismo in Europa e Italia*
2. *Realismo e Impressionismo*
3. *L'arte italiana tra Risorgimento e Unità Nazionale*
4. *Le nuove correnti: Post-impressionismo, Simbolismo e Modernismo, Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Astrattismo*
5. *Dagli anni della guerra al Razionalismo (Dadaismo, Costruttivismo, Metafisica, Ritorno all'ordine, Surrealismo). Dal 1940 alle Neoavanguardie.*

5 lezioni dalle ore 15 alle ore 17: sede: I.I.S. ISEO mercoledì 29 Febbraio; 7-14-21-28 Marzo 2012 € 20

Uscita da definire

1) – SPAGNOLO DI BASE

DOCENTE: *Daniela Bonomolo*

Corso di Spagnolo base destinato a principianti ed a persone che pur avendo una conoscenza scolastica desiderino riprendere lo studio della lingua

6 lezioni dalle ore 15 alle ore 17: sede: I.I.S. ISEO Martedì 6-13-20-27 Marzo; 3-10 Aprile 2012 € 30