

SCULTURE

Alberto Giacometti, *Femme debout*, 1952 ca., bronzo
Fondation Alberto et Annette Giacometti, Paris
FOTO: Jean Pierre Lagiewski © Fondation Giacometti, Paris/Succession Giacometti, SIAE, Roma 2011

N.B. versione ad alta risoluzione consentita esclusivamente per la stampa cartacea

Alberto Giacometti, *Femme debout*, 1952 ca., bronzo
Fondation Alberto et Annette Giacometti, Paris
FOTO: Jean Pierre Lagiewski © Fondation Giacometti, Paris/Succession Giacometti, SIAE, Roma 2011

N.B. versione a bassa risoluzione tassativa e obbligatoria per la pubblicazione sul web

***Ombra della sera*, III secolo a.C., bronzo**
Museo Guarnacci, Volterra
FOTO: Aurelio Amendola fotografo
Dida sia per l'immagine a colori sia per quelle in b/n

OPERE SU CARTA

Alberto Giacometti, 1901-1966
«Paris sans fin», tav. n. 108, Paris 1969
litografia, Collezione privata, Milano
FOTO: Sergio Lovati, Milano

Alberto Giacometti, 1901-1966
Homme assis et sculpture
da «Derrière le miroir», n. 127, Paris 1961
litografia, Collezione privata, Milano
FOTO: Sergio Lovati, Milano