



presenta

## **Nurant Metoposcopy Exhibition** *E il disegno disse: «Ce l'hai scritto in fronte»*

**Mercoledì 29 febbraio, dalle 19,30**  
**c/o Spazio Concept, Via Forcella 7, Milano**

*Metoposcopia = composto del greco MÈTOPON fronte e SKOPÈO osservo. Arte superstiziosa di riconoscere l'indole di alcuno dall'osservazione delle linee della fronte.*

Svelata l'origine della popolare espressione «ce l'hai scritto in fronte». Ad occuparsene non è stata l'Accademia della crusca, bensì un periodico consigliato nelle diete povere di fibre ottiche: **Nurant, bimestrale di grafica e illustrazione. Il 29 febbraio, allo Spazio Concept di Milano (Via Forcella 7), sarà presentata la Issue#6.**

Durante la serata si potrà sfogliare e acquistare la rivista, assistere alla mostra di alcune delle opere e partecipare all'*action painting* con gli illustratori **Roberta Maddalena, Riccardo Guasco, Gianfranco Enrietto, e Fuzmax**. A dare le giuste vibrazioni sonore il concerto dei My silver booster, seguito dal live set di Cristiano Gruppi (indie-rock.it) e il rockabilly di Dj Cannonau, che chiuderanno la serata.

**Nurant Issue#6.** In ogni sua uscita, Nurant suggerisce una traccia. **All'illustrazione il compito di svolgere il tema, che questa volta sono i volti.** Perdonate il bisticcio, ma è la prova che l'immagine ha più forza nel risolvere un concetto rispetto alla parola, che si accartocchia facilmente su se stessa. Indagare le rughe dell'esistenza attraverso le linee del volto, tracciare una mappa dell'esperienza.

«**Dopo una certa età, ognuno è responsabile della propria faccia**», secondo Camus. Perché leggere mani, tarocchi, I Ching, quando è già tutto lì, nel reticolo che sta attorno ai bulbi oculari? Questione d'imbarazzo: si distoglie lo sguardo perché si vedono troppe cose dell'altro, di sé, dell'altro-da-sé. Sfogliando Nurant potrebbe succedere la stessa cosa al lettore-osservatore, al quale ogni disegno sembra dire: «Volte pagina, se ha la faccia tosta».

Nurant Issue#6 ospita opere di Alessandro Gottardo, Andrea Alemanno, Helena Perez Garcia, Cristiano Baricelli, Dima Je, Massimo Giacon e Pietro Puccio.

**Ingresso+tessera+drink: 10 euro**

E' necessario iscriversi all'Associazione Spazio Concept compilando il form o sul sito [www.spazioconcept.it](http://www.spazioconcept.it)

//////////////////// contatti //////////////////////

Ilaria Petrosillo / +39 349 3806646 / [ilaria@spazioconcept.it](mailto:ilaria@spazioconcept.it)  
Spazio Concept | Via Forcella 7/13 | 20144 Milano / [www.spazioconcept.it](http://www.spazioconcept.it)

# GLI ARTISTI / BIO

## L'ILLUSTRAZIONE

### **NURANT**

[www.nurant.it](http://www.nurant.it)

Nurant nasce a febbraio del 2011, e da allora il mondo dell'illustrazione ha iniziato a tremare. La tellurica idea è di due grafici e illustratori, Sergio Caruso e Nicola Iannibello, ai quali si è poi unita Sonia Mion. Milanesi d'adozione, i tre hanno pensato di dare vita a un magazine bimestrale che dia spazio alle creazioni più interessanti dei migliori talenti della scena. Un luogo virtuale in cui condividere liberamente piccoli capolavori creati appositamente per la rivista, secondo un tema monografico che caratterizza ogni uscita.

### **ROBERTA MADDALENA, aka "Biró"**

[www.robortamaddalena.com](http://www.robortamaddalena.com)

Roberta Maddalena (aka Biró) si occupa da diversi anni di creatività selvaggia, indipendente e multiforme. Disegna per editoria, moda e pubblicità, e per diversi progetti musicali. Insegna illustrazione e disegno, collabora con diversi artisti visivi come performer vocale e realizza drawing-performance accompagnando con segni astratti l'improvvisazione di musicisti della scena jazz e contemporanea italiana.

### **RICCARDO GUASCO, aka "RIK"**

[www.riccardogiasco.com](http://www.riccardogiasco.com)

Fumettista, illustratore e pittore, nato ad Alessandria nel 1975.

«Disegno e dipingo tutto ciò che vedo intorno a me per un curioso bisogno e per il piacere di comunicare con tutti i mezzi che possono lasciare un segno. Influenzato da personaggi come Picasso, Munari, Rodari, Charlie Chaplin, penso che disegnare sia una forma di poesia e dall'inizio del millennio con pochi colori cerco la leggerezza della forma e il calore cromatico. I miei lavori sono costellati di altissime case, biciclette, grandi cetacei, uccelli migratori, barche sospese, nuvole e altri oggetti forse provenienti da un posto chiamato fantasia».

### **GIANFRANCO ENRIETTO**

[gianfrancoenrietto.blogspot.com](http://gianfrancoenrietto.blogspot.com)

1976. Nascita di Gianfranco Enrietto il 15 marzo a Seregno, in provincia di Milano.

Fuga di diossina dagli impianti dell'Icmesa e conseguente acquisizione di superpoteri.

### **"FUZMAX"**

**aka MASSIMILIANO AURELIO**

[fuzmax.tumblr.com](http://fuzmax.tumblr.com)

Nato a Taranto nel 1980, trasferitosi poi a Roma e Milano, è un art director illustratore. Collabora con le maggiori agenzie pubblicitarie d'Italia e la rivista d'illustrazione bimestrale Nurant. E' il McBess italiano. Partecipa al Mi Fai Ancora 2012 per il suo primo inedito *live painting*.

## **LA MUSICA**

### **MY SILVER BOOSTER**

[www.myspace.com/mysilverbooster](http://www.myspace.com/mysilverbooster)

Nati a Monza nel settembre 2006, dapprima duo e poi diventati un trio, i My Silver Booster propongono una sperimentazione ibrida elettronica, con video set durante le esibizioni live (Luca Baioni). I membri del gruppo sono anche impegnati in progetti solisti, tra cui Due Samoani e § a.k.a. Paragrafo.

### **CRISTIANO GRUPPI**

[www.indie-rock.it](http://www.indie-rock.it)

Cristiano nasce a Luino (Varese), il 29 febbraio del bisestile 1976, e già da questo si dovevano capire molte cose. Passa una serena infanzia in quel di Maccagno, paesino dalle 2mila anime sul Lago Maggiore, rinchiuso in una palla di vetro. L'impatto con la "grande città" (Luino, 15mila abitanti), non lo sconvolge più di tanto, anche perché le ragazze luinesi non lo cagano. Quello con una metropoli come Milano lo tocca un po' di più, anche perché qui le ragazze cominciano a cagarlo, ma poi lo lasciano. Nonostante questo, si laurea alla Iulm, scoprendo ben presto che non sarebbe servito a granché. Dopo alcune esperienze di vita decisamente formative, tra cui una residenza da dj all'Old Fashion e al Room 97, decide che è giunta ora di avere un posto fisso, e comincia a piegare magliette per grandi marchi dell'abbigliamento, cosa che non ha smesso di fare sino ad oggi.

Immerso nella grande distribuzione, gli viene l'idea di acquistare il dominio 'Indie-Rock.it', e grazie al ricco, maritato e scaltro fratello ingegnere ci costruisce sopra un sito internet, che gli permette di incontrare molte persone interessanti, andare gratis ai concerti, ma non risolve i suoi problemi con le ragazze, che seguitano a lasciarlo, in qualche occasione anche per due volte consecutive. Nei momenti di maggior scoramento, cerca di fare buon viso a cattivo gioco bevendosi due long island alla volta e mixando brani stilisticamente lontani tra loro a 120 bpm, per far ballare la gente felice.

## **DJ CANNONAU**

Dj Cannonau, alias Guido Ghilardotti, educatore professionale, nasce a Milano il 2 giugno 1972. Il suo approccio con la musica inizia intorno agli anni 90, quando comincia a suonare il basso elettrico. Nel 1999 compone ed esegue musiche di scena originali (basso/djembe) per un laboratorio teatrale tratto da tragedie di Shakespeare.

Nel 2000 inizia le serate come deejay al Naked thunder, hard-rock pub di Milano, e in seguito alla Casa 139. Dal 2001 è stato il dj ufficiale del

Caravanserraglio, progetto musical poetico che per oltre quattro anni è stato appuntamento fisso dei lunedì milanesi, sempre alla Casa 139, dove è diventato col tempo resident dj: sua la serata Cannonight, un must del weekend.

Il repertorio di Cannonau tocca diversi generi musicali: dal jazz anni '50 fino alle hit contemporanee, passando per blues, funky, soul, reggae, ska, swing, bossanova e rock'n'roll. Ha la capacità di spaziando tra diversi stili e idiomi, creando ogni volta un melting pot differente.

////////////////////

**LO SPAZIO / GLI ORGANIZZATORI / SPAZIO CONCEPT**

Via Forcella 7 | 20144 Milano

[www.spazioconcept.it](http://www.spazioconcept.it) | +39 389 4272665

Spazio Concept è una location situata nel cuore di Zona Tortona, fulcro di moda, cultura e design scandita dal Salone del Mobile e dalla Design Week. Concepito come centro polifunzionale, nato con l'intenzione di fungere da punto di riferimento in ambito culturale per artisti, curatori e amanti delle arti, lo spazio offre anche la possibilità di ospitare eventi di varia natura.

Spazio Concept è costituita da cinque spazi ognuno dei quali offre degli specifici servizi e caratteristiche utili agli obiettivi dei clienti, raggiungendo una metratura complessiva di oltre 750 m2. Si distingue per la sua versatilità nell'ospitare manifestazioni che variano dalla musica all'arte, intrattenimento e commerciali, affiancando servizi integrati quali la produzione, comunicazione, catering ed allestimenti.