

## Calendario

### Prima parte

Domenica 14 Novembre 2010 → ore 16,30

**Fondazione Sipario Toscana - La Città del Teatro**

Cascina (PI)

### GIOCO!

*con una palla e una bambola ci si diverte tanto!*

→ da 4 anni

Domenica 21 Novembre 2010 → Ore 16,30

**Pandemonium Teatro • Bergamo**

### LA CUCINA MAGICA

*uno gnomo in una cucina moderna? troverà accoglienza?*

→ da 5 anni

Domenica 28 Novembre 2010 → Ore 16,30

**Drammatico Vegetale • Ravenna**

### ALICE ATTRAVERSO LO SPECCHIO

*un suggestivo viaggio di immagini nel mondo di Alice*

→ da 5 anni

### Seconda parte

Domenica 16 Gennaio 2011 → Ore 16,30

**Pandemonium Teatro • Bergamo**

### IL CUBO MAGICO

*ovvero la morbida pietra filosofale del gioco*

→ da 3 anni

Domenica 23 Gennaio 2011 → Ore 16,30

**Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani di Torino**

### L'INCREDIBILE STORIA DELL'INCREDIBILE BARONE

*uno spettacolo per insegnare ai bambini*

*a non rinunciare ai propri sogni*

→ da 5 anni

Domenica 30 Gennaio 2011 → Ore 16,30

**Assemblea Teatro • Torino**

### LA GABBIANELLA E IL GATTO CHE LE INSEGNÓ A VOLARE

*dal capolavoro di Luis Sepúlveda*

→ da 4 anni

### IL TEATRO DELLE MERAVIGLIE

È un'opportunità per le famiglie di stare *insieme* in modo diverso. Gli spettacoli proposti piacciono ai piccoli, ma divertono tutti i grandi che decidono di condividere con loro questo momento di divertimento sano e intelligente.

Lontani dagli spazi affollati, dalla noia e dalla televisione.

*Pandemoniumteatro*

Teatro Stabile di Innovazione  
per le Nuove Generazioni



MINISTERO PER I BENI  
E LE ATTIVITÀ CULTURALI  
Direzione Generale Spettacolo dal Vivo



Regione Lombardia  
Cultura

TEATRO CONVENZIONATO

con il patrocinio



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Provinciale di Bergamo

**Ingresso: posto unico € 5,00**

**Informazioni:**

**Comune di Dalmine - Ufficio Cultura**

tel. 035 564952

[www.comune.dalmine.bg.it](http://www.comune.dalmine.bg.it)

[www.dalminecultura.bg.it](http://www.dalminecultura.bg.it)

**Pandemonium Teatro**

tel. 035 235039 - fax 035 235440

e-mail: [info@pandemoniumteatro.org](mailto:info@pandemoniumteatro.org)

[www.pandemoniumteatro.org](http://www.pandemoniumteatro.org)



CITTÀ DI DALMINE  
Assessorato alla Cultura



Stagione Teatrale  
2010/2011

*Pandemoniumteatro*

Teatro Stabile di Innovazione per le Nuove Generazioni

# il Teatro delle Meraviglie

6 domeniche per la famiglia



1° parte novembre 2010

2° parte gennaio 2011

**TEATRO CIVICO**

Via Kennedy 3 - Dalmine

**Domeniche a teatro - prima parte  
14/21/28 Novembre 2010**

Domenica 14 Novembre 2010 → ore 16,30

## Fondazione Sipario Toscana - La Città del Teatro di Cascina (PI)

# GIOCO!

*liberamente ispirato al racconto "La palla e la bambola" che non è ancora stato scritto*

di Fabrizio Cassanelli e Guido Castiglia  
regia di Fabrizio Cassanelli  
con Chiara Pistoia e Federico Raffaelli

Chiara gioca.

Gioca col suo corpo, con lo spazio, con la musica, con le parole e ... con un mondo rotondo, un mondo senza spigoli, un mondo fatto di sogni, serenità e qualche paura: Chiara gioca con la sua fantasia e con la genuinità dell'animo infantile. Chiara s'innamora della palla. Palle grandi. piccole, colorate. Gioca con ironia, con comicità e con poesia.

Gioco! è uno spettacolo che stimola la fantasia in un inarrestabile susseguirsi di immagini. La palla e la bambola, gli emblemi universali del gioco, sono il binomio fantastico di questa storia.. La prima rappresenta tutto ciò che è vitale, la seconda tutto ciò che appartiene al simbolico. Con la palla prende vita una modalità del giocare che libera l'energia, così che il bambino può correre, scatenarsi, interagire con il mondo circostante e scoprirlo.



*Giocare, giocare e poi giocare ancora  
per crescere e scoprire il mondo!*

Domenica 21 Novembre 2010 → ore 16,30

## Pandemonium Teatro di Bergamo LA CUCINA MAGICA

testo e regia di Lisa Ferrari  
con Rosa Galantino, Giulia Manzini, Mario Massari, Lisa Ferrari  
luci di Carlo Villa  
scene di Graziano Venturuzzo dipinte da Sergio Insana  
elaborazione costumi Marilena Burini  
la voce registrata nel finale è di Silvia Giordano

Improvvisamente, in una moderna cucina, appare uno gnomo. Spaesato e spaventato da un ambiente a lui sconosciuto, cerca di capire che cosa gli sia successo e soprattutto dove sia finita la fiaba in cui lui è da sempre vissuto e nella quale ha un ruolo fondamentale.

Lo aiuteranno tre magici personaggi, che sono i "custodi" degli elettrodomestici: il folletto della cucina a gas, la fata della lavastoviglie e la strega del frigorifero. Insieme scopriranno lo strano fenomeno che ha scaraventato lo gnomo da un libro alla realtà e insieme - seppur con motivazioni contrastanti - rischieranno il tutto per tutto per farlo ritornare nel suo mondo.



*Uno gnomo, una cucina, una lavastoviglie  
e un frigorifero per raccontare una vera storia!*

Domenica 28 Novembre 2010 → ore 16,30

## Drammatico Vegetale di Ravenna ALICE ATTRAVERSO LO SPECCHIO

*liberamente ispirato al racconto omomimo  
di Lewis Carroll*

di Ezio Antonelli, Pietro Fenati, Elvira Mascanzoni  
con Pietro Fenati, Elvira Mascanzoni, Giuseppe Viroli  
figure Pietro Fenati, Elvira Mascanzoni  
scenografia e immagine virtuale di Ezio Antonelli  
musiche originali di Luciano Titi  
regia di Pietro Fenati

"Tu non sai come si tagliano le torte dello specchio", osservò l'Unicorno. "Prima devi passarle in giro, e tagliarle dopo". Sembrava una sciocchezza, ma Alice molto obbedientemente si alzò, fece il giro col piatto, e la torta si divise in tre fette. "Ora devi tagliarla", disse il Leone, quando Alice fece ritorno al suo posto col piatto vuoto.

Succedono cose di questo genere ad Alice nel suo viaggio dall'altra parte dello specchio. Ma cosa c'è dietro/dentro lo specchio? Le stesse cose che ci sono nel mondo reale? Ma una cosa non può essere in un posto e contemporaneamente in un altro. Allora quello dello specchio è un altro mondo, che obbedisce a regole differenti, dove la destra e la sinistra si scambiano posto, dove il sopra e il sotto sono "sottosopra", dove il tempo può scorrere all'incontrario, dove accadono tante stranezze simili.



*Attraversiamo lo specchio con Alice per immergerci  
in un mondo di colori e immagini fantastiche!*